

DEDECO

2018



**Gutscheine
im Heft**

ConClusive – euer offizieller Con-Guide

DeDeCo PRESENTS: DeDeCo 2017



INHALTSVERZEICHNIS

Öffnungszeiten	4
Cosplay- & Waffenregeln	5
Raumplan	8
Händler- & Zeichnerübersicht	10
Bühnenprogramm	12
Showacts	14
Ehrengäste	28
Workshopprogramm	30
Workshops	33
Highlights & Wettbewerbe unserer Con	54
Maid Café Sakura	54
Bring & Buy	55
Mein schönster Con-Moment	55
Games-Wettbewerbe	56
Videoraum	56
Unser Fotoareal	57
DeDeCo Gewinnspiel: Con-Chaos pur	58
Best of DeDeCo 2012–2017	60
Sponsoring	62
Impressum	63

ÖFFNUNGSZEITEN

Convention

Freitag: 14:00–22:00 Uhr

Samstag: 10:00–22:00 Uhr

Sonntag: 10:00–18:00 Uhr

Bring & Buy

Freitag: 14:00–20:00 Uhr

Abholung bis 20:30 Uhr möglich

Samstag: 10:00–20:00 Uhr

Abholung bis 20:30 Uhr möglich

Sonntag: 10:00–15:00 Uhr

Abholung bis 18:00 Uhr möglich

Händlerraum

Freitag: 14:00–21:00 Uhr

Samstag: 10:00–21:00 Uhr

Sonntag: 10:00–17:00 Uhr

Maid Café

Freitag: 14:00–17:30 Uhr

Samstag: 11:00–20:00 Uhr

Sonntag: 11:00–16:00 Uhr

IHR BRAUCHT HILFE? SPRECHT UNS AN!

Orga



Helfer

COSPLAYREGELN

Wichtige Hinweise beim Tragen von Kostümen:

- Kostüme dürfen nicht zu freizügig sein (Busen, Intimbereich und Po müssen ausreichend von Kleidung bedeckt sein)
- Obszöne Gesten/Handlungen sind ebenfalls untersagt
- Aus raumtechnischen Gründen sollten großzügig ausladende Kostüme so gestaltet sein, dass sie problemlos durch Gänge, Flure und Türen passen, daher dürfen Kostüme eine Breite von 1 m Durchmesser nicht überschreiten.
- Wir bitten alle Cosplayer, sich möglichst zu Hause bzw. in ihren Unterkünften anzukleiden, zu stylen und zu schminken.
- Wir bitten darum, die sanitären Einrichtungen nur als solche zu nutzen und nicht als Umkleide.
- Die Waffenregeln sind zu beachten. Showkämpfe sind generell nicht erlaubt.
- Die Orga kann keine Verantwortung für kostümierte Besucher außerhalb des Veranstaltungsbereiches übernehmen.
- Bei Verstoß droht Ausschluss von der Con.

Kleidungsaccessoires:

- Bei Stachelarm- und -halsbändern dürfen die Stacheln eine Länge von 5 cm nicht überschreiten und müssen stumpf sein.
- Ketten aus Holz und/oder Kunststoff müssen deutlich erkennbar zur Kleidung gehören.
- Ketten aus Metall müssen so an der Kleidung befestigt sein, dass sie nicht abgenommen werden können.
- Die Kleidung sollte keine scharfen Ecken und Kanten aufweisen.

WAFFENREGELN

Grundsätzlich gilt: Die Regeln sind klar definiert und beruhen hierbei auf dem deutschen Waffengesetz. Im Zweifelsfall hat die Orga das letzte Wort.

Die dabei getroffene Entscheidung ist endgültig und kann nicht angefochten werden.

Erlaubte Waffen

Erlaubte Waffen dürfen während der gesamten Convention-Dauer getragen werden. Sie werden am Eingang besonders gekennzeichnet, damit sie nicht jedes Mal neu kontrolliert werden müssen.

Für alle Waffenimitationen gilt eine Maximallänge von 1,5 m (Peitschen und Reitgerten: 1 m).

Zu den erlaubten Waffenimitaten gehören z.B.:

- Waffenimitationen aus Schaumstoff, Gummi, Pappe, Weichplastik
- Schusswaffenimitationen mit farbiger Markierung oder Aufsatz an der Mündung
- LARP-Waffen („Live Action Role Play“ –im allgemeinen Schaumstoff- oder Latexnachbildungen mit Stabilisationskern)
- Waffen und Stäbe aus einer Kombination aus leichtem Holz (z.B. Sperrholz) und/oder Pappe/Plastik/Weichmaterial (wenn der Holzanteil nicht überwiegt)
- Stäbe, bei denen deutlich erkennbar ist, dass sie nur zur Stabilisierung dienen
- Bogen und Köcher
- dazu stumpfe Pfeile, die nicht mit einem Bogen abgeschossen werden können
- Reitgerten, Peitschen (sofern nicht unter den beanstandeten Waffen genannt), nicht länger als 1 m

Hinweis: Wer sich weigert, eine eigentlich erlaubte Waffe kennzeichnen zu lassen, muss sie abgeben und kann sie bei Verlassen der Veranstaltung wieder an der Garderobe abholen.

Beanstandete Waffen

Beanstandete Waffen werden beim Eintritt abgenommen und verbleiben während des Veranstaltungsaufenthaltes am Waffencheck. Beim Verlassen der Veranstaltung können beanstandete Waffen wieder abgeholt werden.

Für Bühnenauftritte, Cosplay-Wettbewerbe und Foto-Shootings mit offiziellen Con-Fotografen können diese zur Verwendung von erfahrenen Helfern abgeholt werden und gehen im Anschluss direkt wieder zurück zur Aufbewahrung an den Waffencheck.

Zu den beanstandeten Waffen gehören z.B.:

- alle Waffen über 1,5 m Länge
- Schusswaffenimitationen und Replika aus Metall oder Metall/Holz
- Hieb- und Stichwaffen mit Klingenersatz aus massivem Holz, Hartplastik usw. (z.B. Katanas, Schwerter, Säbel, Macheten, Beile, Messer aller Art)
- Stäbe oder Rohre aus Holz, Metall, Fiberglas, Hartplastik oder Kombinationen davon, auch mehrteilig (z.B. Kendo-Ausrüstung, Bambusschwerter, Lanzen etc.)
- spitze/scharfe oder abschussbereite Pfeile
- Reitgerten und Handpeitschen über 1 m, Stabpeitschen mit Stab über 1 m und Bandmaß über 1 m Länge



Verbotene Waffen:

Verbotene Waffen dürfen nicht auf das Convention-Gelände gebracht werden. Wer es trotzdem versucht, riskiert die Abnahme seines Tickets und ein sofortiges Hausverbot.

Dabei spielt es auch keine Rolle, ob der/die Besitzer/in beispielsweise im Besitz eines gültigen Waffenscheins ist, der ihn/sie zum Führen dieser Waffe berechtigt.

Zu den verbotenen Waffen gehören z.B.:

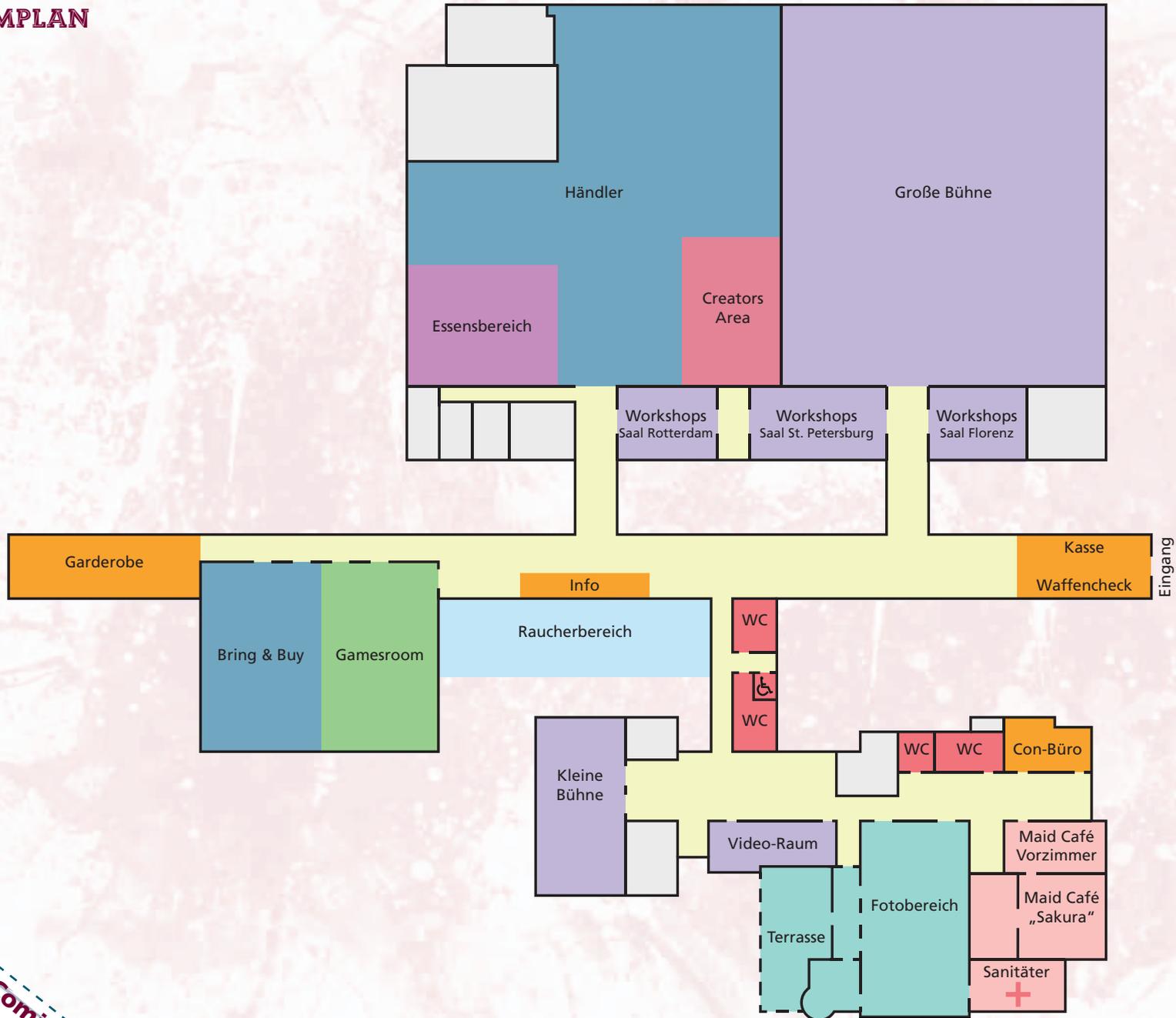
- echte Schusswaffen, SoftAir- und Gaspistolen (auch ungeladen), echte Munition
- Pyrotechnik und Explosivkörper (Knallkörper, Raketen usw.)
- Wurfaffen (z.B. Wurfsterne, Wurfpeile, Wurfmesser)
- Schlagringe, Totschläger, Stahlruten
- Würgewaffen (z.B. Nunchakus)
- Hieb- und Stichwaffen mit scharfer oder stumpfer Metallklinge oder mit Spitzen (z.B. Katanas, Schwerter, Säbel, Macheten, Beile, Morgensterne, Messer aller Art)

Sonstige Requisiten:

- alle weiteren Cosplay-Requisiten unterliegen den oben genannten Regeln zu Material und Länge (1,5 m)
- dies gilt zum Beispiel für: Mikrofonständer, Flügel, Werkzeuge etc.
- Schirme dürfen in Länge und Spannweite 1 m nicht übersteigen und keine Spitze aus Metall oder Hartplastik haben
- für Sport-Zubehör gilt: Bälle zählen als erlaubt, werden aber abgenommen, wenn sie geworfen, gedribbelt, gekickt etc. werden
- Skateboards, Longboards, Inlineskates, Schlittschuhe u.ä. sind beim Waffencheck abzugeben

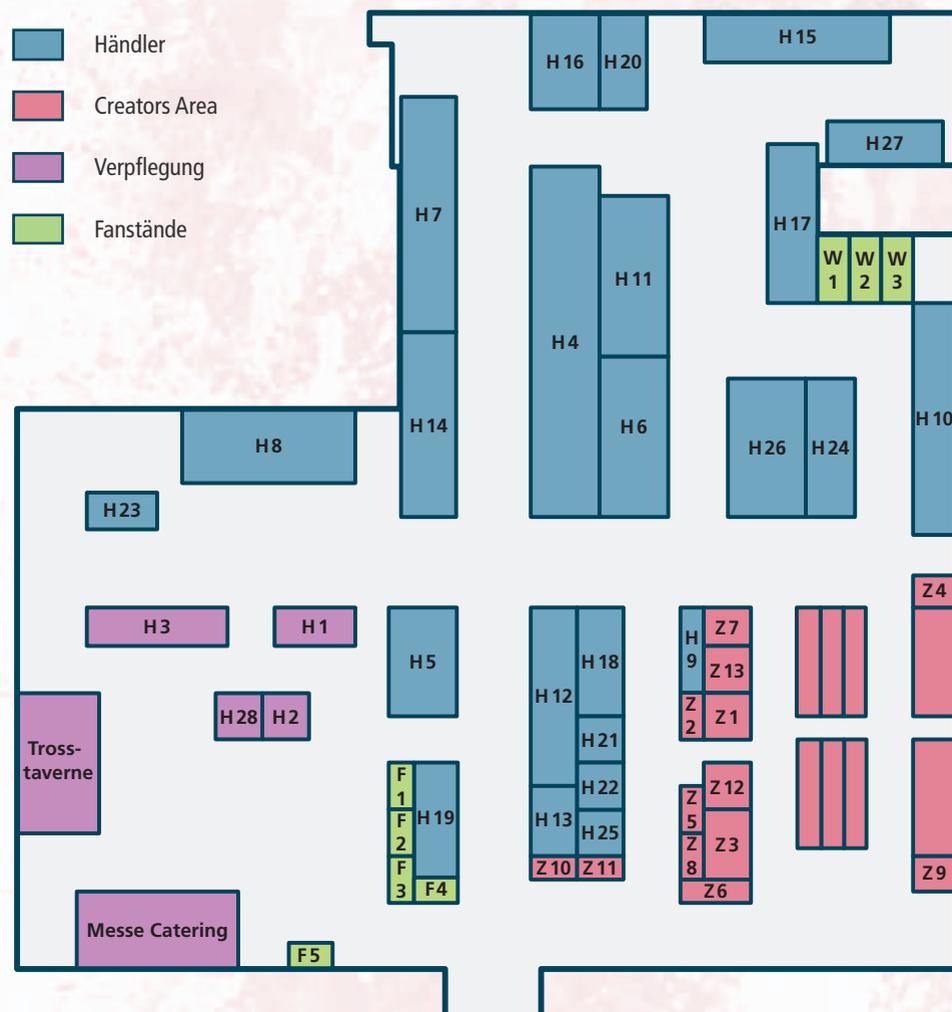


RAUMPLAN



Gutschein Comic Portal
 10% auf den Einkauf
 (Mangas ausgeschlossen)

HÄNDLER- & ZEICHNERÜBERSICHT



Händler

H4	Anime Import
H5	Yakitori
H6	Sammlerecke Comics und Romane
H7	Manga Mafia
H8	badge4fan
H9	AngelWorks
H10	TikoCOSPLAY
H11	Merch in Dice
H12	Rune Merchandise
H13	Chosen Vowels
H14	Comic-Portal
H15	Ni-chan SAS
H16	Dresdner Comicluden
H17	Komikslandia
H18	AnimeRadio.de
H19	myCostumes
H20	Anipopgam
H21	Delfinium Prints Intoxicated
H22	Creacora
H23	Frickbold
H24	Mangaküche
H25	Animeszene
H26	instinctive
H27	Otakusan

Verpflegung

H1	Onigiri
H2	Specialities
H3	Spherebay Bubble Tea
H28	Süßigkeitenstand

Creators Area

Z1	Zadzenia
Z2	Yunuyei
Z3	Yaya-chan
Z4	caffecupcake
Z5	Lotuswerke
Z6	Tesla Artworks
Z7	Erdbeerblümchen
Z8	Redfrypan
Z9	Yatima & Sinten
Z10	SteamandStags
Z11	SeductionParade
Z12	Loliya
Z13	Kari-Chan

Fanstände

F1	BiMaCo
F2	Contaku
F3	NiSa-Con
F4	Shinji Schneider/KaddiCosplay (Samstag)
F5	Animaco
W1	Her Hunters Tale
W2	Jez
W3	Suzu's Cosplay

Essenskarten können bei folgenden Ständen eingelöst werden:

- Tross-taverne
- Messe Catering

BÜHNENPROGRAMM

Große Bühne

Samstag	Sonntag
10:30–11:30 Uhr: manestream „Time waits for no one“	10:30–12:00 Uhr: Daremo Shujinkoo „Meine Braut, ihre Schwester & Ich“
11:30–13:00 Uhr: Otakus Live „Tag der Abrechnung“	12:00–12:45 Uhr: Cosplay Wettbewerb Japanisch
13:00–14:30 Uhr: Cosplay Wettbewerb Performance	12:45–14:30 Uhr: Kira Kira Hikaru „Guardians of the Galaxy“
14:45–15:45 Uhr: Horo „My Hero Academia – Der Feind aus dem Inneren“	14:30–15:00 Uhr: HorrorKissen (Gesangsact)
15:45–17:30 Uhr: Para Para Connection „Detektiv Conan und der vergessene Fall“	15:00–16:45 Uhr: Dajjoubu „D.Gray-man – Das 'D' steht für Desaster“
17:30–18:30 Uhr: Shinji Schneider „Too Much Information“	16:45–18:00 Uhr: ShadowPandas „Kuroko no Basuke – Nennen wir sie doch einfach Alice“
18:30–20:00 Uhr: Tsuki no Senshi „Hetalia 2“	
20:00–21:00 Uhr: Tanoshii „Death Parade – The Forgotten Judge“	
21:00–22:15 Uhr: All Stars „Life is Strange – Take the shot“	

Bitte beachtet, dass zwischen Druck des Heftes und der Convention eine gewisse Zeitspanne liegt. Deswegen können wir die Gültigkeit des gedruckten Plans nicht gewährleisten. Sollte es zu Abweichungen kommen, werden wir auf der Convention darauf hinweisen.

Kleine Bühne

Freitag	Samstag	Sonntag
	10:30–11:30 Uhr: Spiels aus! Showkampf Workshop	10:30–11:00 Uhr: Shiko (Gesangsact)
		11:00–12:00 Uhr: Auktion
	12:00–12:50 Uhr: Otaku Jeopardy Runde 1	12:00–12:30 Uhr: Rin (Gesangsact)
	13:00–13:50 Uhr: Otaku Jeopardy Runde 2	12:45–13:45 Uhr: Fan-Synchro-Impro-Wettbewerb
14:30–15:30 Uhr: Fan-Synchro-Impro-Wettbewerb	14:00–15:00 Uhr: Pilgerreisen an Anime-Schauplätze (Workshop)	14:00–15:00 Uhr: Selbstverteidigungskurs für Anfänger (Workshop)
15:45–17:15 Uhr: Cosplayauftritt – Fit für die Bühne (Workshop)	15:15–16:15 Uhr: Ehrengast-Panel: Cosplay und Kommerz	15:00–16:00 Uhr: Tanzkurs: Standard & Latein
	16:30–17:20 Uhr: Otaku Jeopardy Runde 3	ab 16:00 Uhr: Karaoke on Stage
17:30–18:30 Uhr: CosComedians	17:30–18:20 Uhr: Otaku Jeopardy Runde 4	
18:30–19:30 Uhr: AMV/CMV-Wettbewerb	18:30–19:00 Uhr: AMV/CMV Siegerehrung	
19:30–20:00 Uhr: RaiDa (Tanzgruppe)	19:00–20:00 Uhr: Otaku Jeopardy Finale	
20:00–20:30 Uhr: Rea (Gesangsact)	20:00–20:20 Uhr: Himezawa (Gesangsact)	
ab 20:30 Uhr: Karaoke on Stage	ab 20:20 Uhr: Karaoke on Stage	

MANESTREAM

„My little Pony: Friendship is Magic“ ist ein Phänomen. Wir wollen diesen Zauber einfangen und auf die Bühne bringen. Mit Magie und einer großen Portion Freundschaft möchten wir etwas erschaffen, das gleichermaßen berührt und belustigt. So mainstream wie wir im ersten Moment klingen, sind wir also gar nicht.

„Time waits for no one“

„Was ist meine Bestimmung im Leben? Und kann ich allen Erwartungen überhaupt gerecht werden?“ Auch Equestrias Jungprinzessinnen Luna und Celestia müssen sich mit diesen Fragen herumschlagen. Doch Rettung naht in Form einer durch die Zeit reisenden, blauen Box und ihrer Passagiere. Kann der Doctor ihnen auf ihrer Suche helfen? Und können die Prinzessinnen ihr Land retten, welches eines Tages in tiefer Nacht versinkt? Findet es heraus in unserem neuen Stück „Time waits for no one“.

OTAKUS LIVE

Unsere Showgruppe kommt aus dem Norden Niedersachsens (Oldenburg und Bremen). 2013 hatten wir unser Debüt mit unserem Stück „1,2,3...Schachmatt“ (Crossover aus Blue Exorcist und Black Butler). Mit „Clash of Sports – Idiots can't win“ und „Break the Rules – Attack on Highschool“ waren wir bereits auf der DeDeCo zu sehen.

„Servamp – Tag der Abrechnung“

Kein Bock auf Glitzervampire? In unserer neuen Musical-Komödie „Servamp – Tag der Abrechnung“ bekommen es die sieben Urvampire mit ihrem böartigen achten Bruder zu tun, der danach trachtet, die Menschheit auszulöschen und Rache an seinen verräterischen Geschwistern zu nehmen.

Gemeinsam mit ihren menschlichen Verbündeten müssen sie sich nicht nur dagegen wappnen, sondern auch noch ein anstehendes Schulfest planen und gegen einen Verräter aus den eigenen Reihen vorgehen. Begleitet uns bei diesem uralten Kampf zwischen Gut und Böse, untermalt durch Tanz, Gesang und Musik.



© Manestream

Samstag, 10:30–11:30 Uhr
Große Bühne
„Time waits for no one“



© Otakus Live

Samstag, 11:30–13:00 Uhr
Große Bühne
„Tag der Abrechnung“

HORO

„My Hero Academia – Der Feind aus dem Inneren“

In einer Welt voller Superkräfte, angehender Profi-Helden und normalem Schulalltag versucht Midoriya Izuku, alias Deku, seinen Platz zu finden. Von All Might, dem größten Helden aller Zeiten, unter die Fittiche genommen, arbeitet Deku an seiner neugewonnenen Superkraft.

Doch je heller ein Licht strahlt, desto dunkler und tiefer werden die Schatten.

Alte Feinde kriechen aus ihren Löchern und schrecken vor nichts und niemandem zurück. Deku und seine Klassenkameraden der U.A. High School müssen sich einer neuen Gefahr stellen – denn dieses Mal kommt der Feind aus dem Inneren.

Lasst euch von Horo in eine düstere Welt voller Action und Superhelden entführen, untermalt mit kraftvollem Tanz, Kampf und natürlich einem Spritzer Humor.



Samstag, 14:45–15:45 Uhr
Große Bühne
„My Hero Academia – Der Feind aus dem Inneren“

ALL STARS

All Stars ist eine Showgruppe aus Braunschweig, welche sich im Juni 2014 gegründet hat. Unser Augenmerk liegt vor allem auf der Dramatik, auch wenn eine Spur Comedy auf keinen Fall fehlen darf. Auf der DeDeCo zeigt All Stars die Premiere zu ihrem neuen Stück.

„Life is Strange – Take the shot“

Nach der Rettung Arcadia Bays und dem Tod ihrer besten Freundin Chloe Price, findet Max Handyfotos von Rachel Amber. Sofort beschließt sie, noch einmal in die Vergangenheit zu reisen und herauszufinden, wer dieses Mädchen war. Doch ist es wirklich so gut, wieder die Zeit zu manipulieren? Wie stark war die Beziehung zwischen Chloe und Rachel eigentlich? Was hatte es mit Frank Bowers und Mark Jefferson auf sich?

Und wie kam es eigentlich wirklich zu ihrem Tod?



© All Stars

Samstag, 21:00–22:15 Uhr
Große Bühne
„Life is Strange – Take the shot“

TANOSHII

„Death Parade – The Forgotten Judge“

In unserem ersten Stück erzählen wir die Geschichte eines alten, längst vergessenen Richters, der über die Verstorbenen richten sollte und sich unsterblich verliebte. Nachdem dieser verrückt geworden war und selbst in das Nichts herabgefahren ist, wurden Richter nur noch als gefühllose Puppen geboren, um weitere Fehler zu vermeiden – bis auf die zwei Ausnahmen Decim und Ginti, die nichts von alledem wissen. Nun, im vermeintlichen Richteralltag, taucht Zero, der vor Ewigkeiten verschwundene Richter, wieder auf und versucht, die Ordnung dieser Welt nach seinen Vorstellungen zu verändern. Es liegt nun an Decim, Ginti und deren Gefährten, dies zu verhindern. Unser Stück basiert auf ernsten Elementen. Wir möchten durch Musik, Tanz, Schauspiel und Script, neben der Spannung der Handlung, das Publikum auch zum Nachdenken bewegen und melancholische Gefühle wecken.

SHADOWPANDAS

Wir sind die Shadowpandas: Schwarzer Humor, komische Witze und Provokationen. Angelehnt an den Stil der bekannten Filme „Traumschiff Surprise“ und „Der Schuh des Manitu“ wollen wir unsere Zuschauer unterhalten. Abgewandelte Zitate aus bekannten Filmen, Serien, Animes und Games sowie Widersprüche zwischen trockener Ernsthaftigkeit und zweideutigen Gags gibt es inklusive.

„Nennen wir sie doch einfach Alice“

Nachdem die legendäre Generation der Wunder – oder auch ein Haufen talentierter Rotzlöffel – sich gegenseitig bei den alljährlichen Basketballmeisterschaften der Oberschulen fertig gemacht hatten, wurde beschlossen, dass man sie wieder in eine Mannschaft steckt, um auf internationaler Basis weiterzumachen. Das heißt im Klartext, ein paar japanische Oberschüler sollen gegen Profibasketballer antreten... amerikanische Profibasketballer!

Wer hat sich denn bitte diesen Mist ausgedacht?

Naja, auch egal. Jedenfalls muss ganz schnell ein Trainingscamp her, damit sich unsere Generation der Wunder auf das Kamikaze-Spiel vorbereiten kann.



© Tanoshii

Samstag, 20:00–21:00 Uhr
Große Bühne
„Death Parade – The Forgotten Judge“



© Shadowpandas

Sonntag, 16:45–18:00 Uhr
Große Bühne
„Kuroko no Basuke – Nennen wir sie doch einfach Alice“

TSUKI NO SENSHI

TnS – Tsuki no Senshi – sind Europas ältestes Anime-Showprojekt. Seit 20 Jahren zeigen sie ihre Musicals auf deutschen Conventionbühnen. Auf der DeDeCo präsentieren wir ihr Jubiläumsstück, das euch in eine ganz besondere Zeit führt: heute.

„Hetalia 2“

Wir warten auf eine neue Weltordnung. Die Vormacht der USA ist vorbei, Europa orientierungslos. In der Hoffnung, alte Stärke zurückzugewinnen, schließen sich die europäischen Staaten zu einer Union zusammen. Doch hinter dem Rücken ihrer Verbündeten verfolgen sie eigene Interessen. Gleichzeitig stellt die Krise der armen Staaten im Süden den Zusammenhalt Europas auf die Probe. Wie wird unsere neue Welt aussehen? Was ihr zu euren Lebzeiten tut, wird mit darüber entscheiden.



© Tsuki no Senshi

Samstag, 18:30–20:00 Uhr
Große Bühne
„Hetalia 2“

KIRA KIRA HIKARU

Wir sind Kira Kira Hikaru, eine Berliner Showgruppe und gegründet 2008.

„Guardians of the Galaxy“

In diesem Stück erzählen wir die bekannte Story des Marvel Hits über Peter Quill, aka Starlord, und seine Guardians auf unsere KKH-typische Art: Mit viel Witz, Tanz, und dramatischen Kämpfen.



© Kira Kira Hikaru

Sonntag, 12:45–14:30 Uhr
Große Bühne
„Guardians of the Galaxy“

PARA PARA CONNECTION

Para Para Connection ist eine Berliner Showgruppe, die sich im Jahre 2008 gegründet hat. Die Mitglieder haben das Ziel, den japanischen Tanzstil „Para Para“ mit Tanzstilen aus aller Welt zu verbinden und daraus dann Stücke mit Schauspiel und Tanz zu konstruieren.

„Detektiv Conan und der vergessene Fall“

Die Freude ist groß, als Kogoro Mori eine Reise gewinnt. Selbstverständlich dürfen seine Tochter Ran und Conan dabei nicht fehlen. Und auch Heiji Hattori klinkt sich begeistert mit ein. Doch die Freude dauert nicht an. In dem Onsen, in dem sie ihre entspannte Zeit genießen wollen, geschehen plötzlich Morde.

Werden sie den Mörder finden können? Und warum gerät plötzlich Ran in den Kreis der Hauptverdächtigen?

Seid dabei, wenn es wieder heißt: „Es gibt immer nur eine Wahrheit und ich finde sie! Man nennt mich Detektiv Conan!“



© Para Para Connection

Samstag, 15:45–17:30 Uhr

Große Bühne

„Detektiv Conan und der vergessene Fall“

DAIJOUBU

„D.Gray-man – Das 'D' steht für Desaster“

Nach dem Umzug des Hauptquartiers des Schwarzen Ordens löst der angekündigte Besuch von Oberinspektor Luberie Panik aus: Einige Erfindungen der Wissenschaftsabteilung sind nicht am neuen Standort angekommen. In seiner Not schickt Komui Lee einige Exorzisten zur Wiederbeschaffung los – lässt diese aber im Glauben, dass es sich bei den Objekten um Innocence handelt.

Dies spricht sich auch bis zum Millennium-Grafen durch, welcher seinerseits die Noah losschickt, um zuerst in den Besitz des vermeintlichen Innocence zu gelangen. Dabei geraten nicht nur die Exorzisten in arge Bedrängnis.



© Daijoubu

Sonntag, 15:00–16:45 Uhr

Große Bühne

„D.Gray-man – Das 'D' steht für Desaster“

DAREMO SHUJINKOO

Wir sind Daremo Shujinkoo, eine Showgruppe aus Bonn mit Fokus auf Schauspiel, wobei in unserem aktuellen Stück zu Final Fantasy XIII sogar Tanz und Gesang vorkommen!

Die in Cosplaywettbewerben entdeckte Leidenschaft, veranlasste uns 2013 zur Gründung dieser kleinen, aber feinen Truppe – und seit 2015 stehen wir auf den verschiedensten Conventions in ganz Deutschland auf der Bühne.

„Meine Braut, ihre Schwester & Ich“

Nach unserem ersten Crossover-Stück „Sinday“ und einem Comedy-Stück zu Avatar haben wir uns mit unserem neuen Stück an zwei neue, große Genre herangetraut: Drama und Romance!

Also lasst euch nicht entgehen, wenn Serah und Snow nach 500 Jahren endlich mal versuchen, tatsächlich zu heiraten. Fiebert mit, wie sie beim Standesamt Wartezeiten absitzen, absolut kompetenten Schülern ihre Hochzeitsplanungen anvertrauen und ganz nebenbei fast Hopes Labor zerstören!



Daremo Shujinkoo



© Daremo Shujinkoo

Sonntag, 10:30–12:00 Uhr

Große Bühne

„Meine Braut, ihre Schwester & Ich“



10 % Rabatt
einmalig
auf einen Einkauf ab € 50,--
gültig für Dedeco 2018

www.tikocosplay.de

COSPLAY-WETTBEWERB

Cosplay-Wettbewerb Performance

Naruto singt und Sasuke ist begeistert... Die Jungs von Kuroko no Basket tanzen plötzlich, statt sich Bälle zuzuwerfen... und die Mädels von LoveLive beeindrucken mit einer Kampfszene... Gibt es nicht? Doch!

Beim Cosplay-Wettbewerb Performance ist alles möglich! Denn hier sollen die Teilnehmer ihre dargestellten Charaktere besonders kreativ auf die Bühne bringen.

Ob ganz authentisch, in einer spektakulären Show oder ganz individuell interpretiert – die Cosplayer müssen sich einiges einfallen lassen, um Jury und Publikum von ihrer Performance zu überzeugen.

Cosplay-Wettbewerb Japanisch

Diese Kategorie des Cosplay-Wettbewerbs orientiert sich am japanischen Original, bei dem einzig das Kostüm im Mittelpunkt steht und kein schmückendes Präsentationsbeiwerk benötigt wird.

Denn hier zählen vor allem Liebe zum Detail, handwerkliches Geschick, gestalterische Raffinesse und sorgfältige Umsetzung. Das Publikum kommt natürlich auch auf seine Kosten, denn die Teilnehmer verzaubern mit prächtigen Kostümen, aufwendigen Accessoires oder Dingen, die man nie für umsetzbar gehalten hätte.

Also erobert die Bühne und beeindruckt uns mit den Ergebnissen schlafloser Nächte, blutiger Finger und verwüsteter Wohnungen!

Eine Voranmeldung ist erwünscht, bei freien Plätzen ist aber auch eine spontane Teilnahme möglich.



© Shield Photography

„Cosplay-Wettbewerb Performance“

Samstag, 13:00–14:30 Uhr

Große Bühne

„Cosplay-Wettbewerb Japanisch“

Sonntag, 12:00–12:45 Uhr

Große Bühne

RAIDA



© RaiDa

Freitag, 19:30–20:00 Uhr

Kleine Bühne

RaiDa ist eine Cosplay-Tanzgruppe aus dem Raum Dresden. Wir üben vielfältige Tänze aus Anime-, J-Pop- sowie K-Pop-Bereichen und sind auch offen für weitere Genres.

Im Moment besteht die Gruppe aus 8 Mitgliedern. Seit unserer Gründung im Jahr 2015 haben wir bereits auf einigen kleineren Events unsere Choreos vorgeführt und wollen nun auf der DeDeCo die Conventionbühnen erobern.

Von Orange Caramel über Vocaloid zu Love Live ist alles und mehr mit dabei.

Freut euch auf ein buntes und gut gelauntes Programm!

COSCOMEDIANS

Wir laden ein zum dritten Cosplay-Panel der DeDeCo!

Wer uns noch kennt, weiß, dass wir die letzten zwei Jahre unter dem Namen „Kuchizu and Friends“ die Mengen unterhalten haben. Dieses Jahr allerdings bringen wir die Bretter, die die Welt bedeuten, unter einem anderen Namen zum Glühen, denn wie die DeDeCo an sich, haben auch wir uns vergrößert.

Unter dem Namen „CosComedians“ verbirgt sich nun eine richtige Showgruppe, die sich mit vollem Elan dem diesjährigen Panel widmen wird.



© CosComedians

Es ist im Übrigen Naruto angesagt. Zu Gast haben wir Naruto Uzumaki, Sakura Haruno und die Akatsuki-Mitglieder Deidara und Sasori. Sasuke Uchiha wird uns als (mehr oder weniger) motivierter Moderator zur Verfügung stehen. Wer also Interesse hat, findet uns am Freitag auf der kleinen Bühne. Wir freuen uns auf euch ^^

Freitag, 17:30–18:30 Uhr

Kleine Bühne



10 % Rabatt
einmalig
auf einen Einkauf ab € 50,--
gültig für Dedeco 2018

www.tikocosplay.de

REA



© Rea

Ich bin Rea, komme aus Dresden und stelle mich dieses Jahr zum allerersten Mal so auf eine richtige Bühne... also offiziell.

Gesungen habe ich schon sehr viel, als ich klein war und damals wurde auch jede Möglichkeit wahrgenommen, vor Leuten aufzutreten. Mittlerweile ist das zwar etwas abgeflaut, aber singen tu ich immer noch sehr gern, was mich über das Karaoke-Singen auf der DeDeCo nun auch richtig auf die Bühne bringt.

In die Anime-Szene vor etwa 4–5 Jahren durch Freunde reingerutscht, war bei mir schon recht früh der Wunsch da, diese japanischen Openings, Endings und andere Songs selbst singen zu können. Am Anfang nur ein bisschen mitgebrummt, entwickelte sich das Ganze dann über mitgeschleppte Textzettel bis zur Angewohnheit, Liedtexte in einem Büchlein zum Üben für unterwegs dabei zu haben. Die Gelegenheiten, das Geübte zu testen, wurden beim Karaoke reichlich genutzt.

So bin ich schließlich über die Hilfe von einigen sehr netten Menschen als Act auf der Bühne gelandet. Und was mache ich da?

Freitag, 20:00–20:30 Uhr
Kleine Bühne

Tja, der eine wird bestimmt jeden Anime erkennen, der andere nur die Bekanteren. Aber ich habe versucht, aus ein paar Kriterien die auszuwählen, welche ich am liebsten mag. Ich hoffe also, ihr habt mit mir zusammen eine halbe Stunde viel Freude an ein paar echt schönen und coolen Songs!

KARAOKE ON STAGE

Singen ist eure Leidenschaft, aber bisher ist der Duschvorhang euer größter Fan?

Dann kommt abends zur kleinen Bühne, wenn es heißt „Karaoke on Stage“ und trällert was die Stimmbänder hergeben.

Ob alleine, mit Freunden oder spontanen Gesangspartnern – beim Karaoke fliegen die musikalischen Fetzen. Und selbst ohne begnadete Singstimme oder einfach nur als Zuhörer, Spaß ist bei dieser japanischen Freizeitbeschäftigung garantiert!



Freitag, ab 20:30 Uhr
Samstag, ab 20:20 Uhr
Sonntag, ab 16:00 Uhr
Kleine Bühne

HIMEZAWA

Himezawa ist der Künstlernamen der in Deutschland geborenen Sabrina Schultes, die nach ihrem Schauspielstudium in London nach Japan umsiedelte, um dort als Model zu arbeiten.

2015 erschien ihre erste Single „Wagamama Love“ in Japan, 2017 folgte ihr Album „SPADES & STARS“, das weltweit in CD-Shops und online verfügbar ist. Zur DeDeCo stellt sie ihre Originale in Englisch und Japanisch vor.

Himezawa ist unter ihrem bürgerlichen Namen auch als Autorin tätig und veröffentlichte bereits zwei Mystery-Romane mit den Titeln „Staubmädchen“ und „Federjunge“.

Als Cosplayerin machte sie sich bereits seit 2011 beim DCM-Finale einen Namen, danach folgten diverse Auftritte in England und Japan bis Ende 2014.



© Himezawa

Samstag, 20:00–20:20 Uhr
Kleine Bühne

RIN



© Rin

„Leb' deinen Traum, denn er wird wahr!“

Sieben Worte, die wohl jeder hiesige Anime-Fan im Herzen für immer mit sich trägt, so wie die Tatsache, dass Animes und Mangas uns ein Leben lang begleiten werden. In etwas mehr als 30 Minuten möchte ich eure Herzen mit einem Medley, gemischt aus deutschen sowie japanischen, bekannten Anime-Openings und anderen Songs, bewegen, mit Nostalgie-Gefühlen füllen und eventuell sogar berühren.

Jeder von euch, der Lust hat, bei meinem Auftritt am Sonntag dabei zu sein, ist herzlich dazu eingeladen, aus vollem Herzen mitzusingen und seine Gefühle freien Lauf zu lassen.

Sonntag, 12:00 – 12:30 Uhr
Kleine Bühne

SHIKO

In meiner Freizeit habe ich drei große Leidenschaften: Cosplay, Singen und Disney. Schnell ergab sich daraus ein Ziel, wo ich alles miteinander verbinden konnte. Es wurde mein Wunsch, euch auf Conventions meine liebsten Disney-Songs in den verschiedensten Versionen näher zu bringen. Nun kann ich mir diesen Wunsch endlich erfüllen.

Und wer daran Interesse hat, mit mir in meine kleine Disney-Welt einzutauchen, kann gerne kommen und zuschauen. Ich freue mich über jeden Besucher.



© Koro Cosplay

Sonntag, 10:30–11:00 Uhr
Kleine Bühne

TANZKURS

Standard & Latein

Der Cosplayball war großartig und die nächsten Events stehen schon vor der Tür...

Wenn da nur nicht immer diese Füße mit ihrem Eigenleben wären, die einen neben all den dahinschwebenden Tänzern wie einen Hampelmann aussehen lassen. Doch das muss nicht länger sein, denn die DeDeCo bietet euch einen kleinen Tanzgrundkurs an, um eure Füße endlich in die richtigen Schrittfolgen zu lenken.

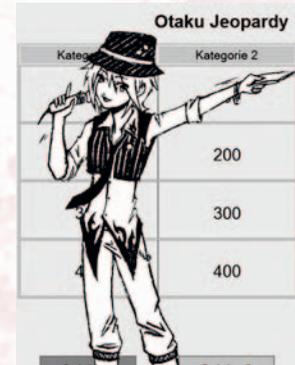
Ob Tanzneuling oder zum Auffrischen, lasst euch von einem gelernten Tanzpaar in die Geheimnisse des Diskofox, Walzer, Cha-Cha-Cha und Co. einweihen und tanzt bis die Sohlen glühen.



Sonntag, 15:00–16:00 Uhr
Kleine Bühne

Gutschein Delfinium Prints
gratis Postkarte
bei jedem Kauf
delfinium prints .at

OTAKU JEOPARDY



Du weißt wie viele Schuppen Shenlog hat? Du kannst mit schlafwandlerischer Sicherheit jeden Fall von Detektiv Conan rekonstruieren? Der Pokédex ist ein Witz gegen dich und jedes Opening erkennst du schon beim ersten Ton? Du lebst und atmest Mangas und Animes? Dann glänz mit deinem Otaku-Wissen beim Jeopardy! Finde die richtigen Fragen zu vorgegeben Antworten aus verschiedenen Kategorien und fege deine drei Gegner von der kleinen Bühne.

„Spielrunde 1 & 2“
Samstag, 12:00–13:50 Uhr
Kleine Bühne

„Spielrunde 3 & 4“
Samstag, 16:30–18:20 Uhr
Kleine Bühne

„Otaku Jeopardy Finale“
Samstag, 19:00–20:00 Uhr
Kleine Bühne

FAN-SYNCHRO-IMPRO-WETTBEWERB



© StockSnap, www.pixabay.com

Ihr liebt die Geschichten von Animes, findet aber, dass manche Szenen durchaus epischer sein und die Dialoge manchmal etwas mehr Pepp vertragen könnten?

Dann ist der Fan-Synchro-Impro-Wettbewerb genau das Richtige für euch! In Zweier-Teams tretet ihr gegeneinander im direkten K.O.-System an, um den Anime-Charakteren aus zufälligen Szenen eure Worte in den Mund zu legen. Wer dabei mehr Kreativität, Witz und Engagement beweist, entscheidet das Publikum.

Freitag, 14:30–15:30 Uhr
Sonntag, 12:45–13:45 Uhr
Kleine Bühne

Eine Voranmeldung ist nicht nötig und Teams können auch spontan vor Ort gebildet werden! Seid einfach zur rechten Zeit an der kleinen Bühne und beweist dem Publikum, dass ihr das Sagen habt!

EHRENGAST-PANEL: COSPLAY UND KOMMERZ

„Kommerzplay – Kann man mit Cosplay Geld verdienen?“

Das Hobby „Cosplay“ zum Beruf zu machen, ist in Asien oder Amerika schon lange kein Traum mehr. Aber funktioniert das auch in Deutschland?

Unsere Gäste Suzu's Cosplay, Corroder und Sebastian Hoffbauer (GZM-Cosplay Management) erzählen euch von ihren Erfahrungen und Erlebnissen.

Alle drei sind mit ganz unterschiedlichen Ansätzen und Zielen auf der kommerziellen Schiene des Hobbys gestartet – als Hobbymodel, Prop-Bauer oder Vermittler.

Wie gut es lief, wie der Zufall manchmal so spielt und wie es sich anfühlt, blutverschmiert vor einer Horde Kinder zu stehen, erfahrt ihr in diesem Panel!



© Gamilia Photography



© Corroder

Samstag, 15:15–16:15 Uhr

Kleine Bühne

Ehrengäste: Suzu's Csplay, Corroder und Sebastian Hoffbauer (GZM-Cosplay Management)

JUKI®



Style your life!

Keine Lust auf Einheitsbrei?

Kommt im offenen Näh-Café vorbei!

DeDeCo 2018, gantztägig im Workshop-Raum: St. Petersburg

Gestaltet eure Kostüme selbst - wir helfen und beantworten Fragen zu euren Projekten!

Wir stellen euch ausgewählte JUKI-Maschinen zur Verfügung, mit denen ihr zahlreiche kreative Ideen oder kleine Änderungen direkt umsetzen könnt. Eine Nähxpertin steht euch mit Rat und Tat zur Seite. Sie erklärt auf Wunsch auch den Unterschied zwischen Coverlock, Overlock, Nähmaschine oder Schnellnäher und zeigt, welche Möglichkeiten euch damit offen stehen. Unser kreatives Workshop-Programm bietet die Gelegenheit, neue Eindrücke und Kenntnisse zu gewinnen. Vorbeischauchen lohnt sich definitiv!

Wir freuen uns auf euren Besuch.
Euer JUKI-Team



www.juki-naehmaschinen.de

www.facebook.com/juki.naehmaschinen

KADDI COSPLAY

Kaddi ist ein 20-jähriges Cosplaymodel mit russischen Wurzeln, die sich seit 2015 neben dem Studium intensiver mit Cosplay beschäftigt. Bekannt ist sie hauptsächlich für ihre „Anime Loli-Cosplays“, die sie mithilfe ihrer Make-up-Fähigkeiten authentisch zum Leben erweckt. Auch die Interaktion mit ihren Followern wird von vielen geschätzt.

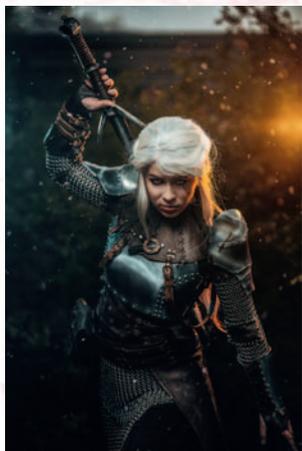
Seit 2017 experimentiert Kaddi auch viel im Fashionbereich, was ihr zusammen mit ihren Cosplay-Bildern auf Instagram über 100 000 Follower eingebracht hat. Im Mai 2017 besuchte sie die Convention „La Spezia Comics & Games“ in Italien als Cosplaygast und Juror beim dortigen Cosplay-Wettbewerb.

Ein Meet & Greet mit Printverkauf findet am Samstag um 14:00 Uhr statt.



Foto: Rendom Fotografu
Assistenz: A & B Photography

SUZU'S COSPLAY



© Captured.

Hallöchen, ich bin Paula, besser bekannt als Suzu's Cosplay, und habe in der Dresdner Cosplay-Szene meine Leidenschaft zu diesem Hobby gefunden. Vor 6 Jahren lernte ich an meinem ersten Cosplay nähen. Seither habe schon über 30 Kostüme gecrafted, wobei es mir besonders viel Spaß macht, neue Techniken zu lernen.

2015 wurde ich Teil des GZM-Cosplay Management und bekam darüber schon verschiedene Walking-Act-Aufträge. Wenn ihr also mehr über Cosplay & Business erfahren wollt, würde es mich sehr freuen, euch bei dem Kommerzplay-Panel oder mit sonstigen Fragen bei meinem Stand zu begrüßen.

SHINJI SCHNEIDER



© Shinji Schneider

„Too Much Information“

Wir leben in einer Welt der Informationen und der Datenflut. Die Digitalisierung hat Ausmaße erreicht, dass wir den Wald vor lauter Bäumen nicht mehr sehen können.

Über die Tücken dieser Entwicklung, ob früher wirklich alles besser war und was Donald Trump mit Dr. Who und Deadpool verbindet, philosophiert Shinji Schneider in seiner neuen Show: „Too Much Information“.

Samstag, 17:30–18:30 Uhr
Große Bühne
„Too Much Information“

HORRORKISSEN

„Die Welt ist nicht schwarz-weiß und du bist viel mehr als du denkst.“ (Jeder kann ein Held sein)

Diese Zeile aus ihrer Eigenkomposition beschreibt unseren Ehrengast Horrorkissen selbst am besten: Als deutsche Mangaka veröffentlichte Daniela Winkler 2010 ihren Manga „Grablicht“ bei Comicstars/Knauer und wechselte zwei Jahre später zum Verlag Delfinium Prints. Neben ihrem Leben als Comiczeichnerin, betreibt sie seit 2011 den Youtube-Channel „Horrorkissen“. Im Programm hat Horrorkissen deutsch- und englischsprachige Cover von Anime-Songs, sowie eigene Lieder.

Freut euch mit uns auf Horrorkissen am Sonntag auf der großen Bühne.



© Horrorkissen

Sonntag, 14:30–15:00 Uhr
Große Bühne

WORKSHOPS AM FREITAG

Saal Florenz	Saal Rotterdam	Saal St. Petersburg	Maid Café	Kleine Bühne
14:30–16:00 Uhr: This is Heavy Metal, Baby	14:30–16:00 Uhr: „Nicht klassisch, sondern charakte- ristisch“ – Cosplay- Make-up leicht gemacht			
		16:00–20:00 Uhr: How to: Yukata!		15:45–17:15 Uhr: Cosplay-Auftritt – Fit für die Bühne
16:30–18:30 Uhr: Origami – Schach- teln und Geschenk- verpackung	16:30–18:00 Uhr: Mochi – Manche mögen klebrig!			
			18:00–20:00 Uhr: Kleine Teekunde	
19:00–20:30 Uhr: All about Japan	18:30–20:00 Uhr: Das kleine 1x1 der Perücken			
	20:30–21:30 Uhr: Sauberes Cosplay: Nähtipps und Tricks für wettbe- werbstaugliche und langlebige Cosplays			
21:00–22:00 Uhr: Praxis – Waffenher- stellung (Smooth On)				

WORKSHOPS AM SAMSTAG

Saal Florenz	Saal Rotterdam	Saal St. Petersburg	Kleine Bühne
10:30–12:00 Uhr: Bentô – Japanische Lebensfreude in der Box (Anfängerkurs)	10:30–12:00 Uhr: „Dazu fällt mir gar nichts ein!“ oder „Kann man Kreativität lernen?“	10:30–12:30 Uhr: Korsagegürtel	10:30–11:30 Uhr: Spiels aus! Showkampf Workshop
12:30–14:00 Uhr: Eine Sprachreise – nach Japan?! – Erfahrungen und Tipps	12:30–13:30 Uhr: Zopfperücken – Tipps und Tricks	13:00–16:00 Uhr: Rock nähen	
14:30–15:30 Uhr: Stimmen-Training: Klang, Bedeutung und Atemtech- niken	14:00–15:00 Uhr: Perücken schneiden und stylen für Anfänger		14:00–15:00 Uhr: Pilgerreisen an Anime- Schauplätze
	15:30–16:30 Uhr: Yuri/Girls Love in Manga und Anime – Wer, was und warum		
16:00–17:30 Uhr: Rüstungsbau mit Foam		16:30–18:30 Uhr: Stulpen für Arme oder Beine	
	17:00–18:00 Uhr: Stimmen-Training: Betonung, Aussprache und Emotionen		
18:00–19:30 Uhr: Special Make-up	18:30–22:00 Uhr: Theorie – Thermoplasten		
		19:00–22:00 Uhr: T-Shirts selbst gestalten	
20:00–21:30 Uhr: Filmmaking 101			

WORKSHOPS AM SONNTAG

Saal Florenz	Saal Rotterdam	Saal St. Petersburg	Kleine Bühne
10:30–12:30 Uhr: T-Shirts selbst gestalten	10:30–12:30 Uhr: Perücken für Fortgeschrittene	10:30–12:30 Uhr: O-Mamori Workshop für blutige Anfänger	
13:00–14:00 Uhr: Cosplay-Auftritte – Von der Idee bis zur Bühne	13:00–14:00 Uhr: Let it glow – LED Workshop für Einsteiger	13:00–15:00 Uhr: Maschinensticken für Einsteiger	
14:30–16:00 Uhr: Gestik – Immer die richtige Pose parat	14:30–15:00 Uhr: Grundlagen des Manga-zeichnens		14:00–15:00 Uhr: Selbstverteidigungskurs für Anfänger
	15:15–15:45 Uhr: Analoge Koloration und Materialien		
16:30–18:00 Uhr: Theorie – Brainstorming für eure Props-Projekte	16:15–18:00 Uhr: Häkeln von Amigurumi	15:30–18:00 Uhr: Turnbeutel mit Kordelzug	

Bitte beachtet, dass zwischen Druck des Heftes und der Convention eine gewisse Zeitspanne liegt. Deswegen können wir die Gültigkeit des gedruckten Plans nicht gewährleisten. Sollte es zu Abweichungen kommen, werden wir auf der Convention darauf hinweisen.

COSPLAY-AUFTRITTE

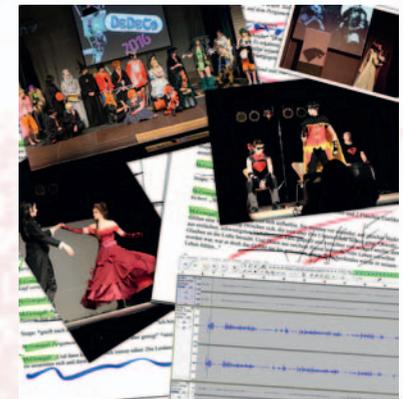
Von der Idee bis zur Bühne

Es ist kein Geheimnis, dass Cosplay-Auftritte viel Mut erfordern, aber was ist eigentlich sonst noch wichtig?

Bombastische Kulissen? Ausgeklügelte Lichtshows? Bühnenfüllende Kostüme? Quatsch!

In erster Linie braucht es eine Idee, Spaß am Cosplay und viel, viel Arbeit. Kiko und Draco haben inzwischen ein paar Jahre Erfahrung mit Cosplay-Wettbewerben und zeigen euch mit Witz und einigen Anekdoten die Welt hinter und auf der Bühne – und vor allem auch die lange Zeit der Vorbereitung. Ein besonderes Augenmerk liegt dabei auf der Ausarbeitung der ersten Ideen, Basiswissen zur Tongestaltung, selbstkritisches Denken und beachtenswerte Feinheiten.

Kommt mit auf eine kleine Odyssee durch die wundersame Welt der Performance-Auftritte.



© Kiko

Sonntag, 13:00–14:00 Uhr
Saal Florenz
Leiter: Kiko

GESTIK – IMMER DIE RICHTIGE POSE PARAT



© Biwa

Was wäre ein Bild ohne Gestik und Mimik? Gerade auf Bildern ist es wichtig, die spezifischen Züge eines Charakters zum Ausdruck zu bringen, um nicht leblos zu wirken.

In unserem heutigen ersten Teil des Workshops wollen wir uns mit der Thematik Gestik befassen und geben Tipps und Tricks für Anfänger und Fortgeschrittene.

Sonntag, 14:30–16:00 Uhr
Saal Florenz
Leiter: Biwa

STIMMEN-TRAINING: KLANG, BEDEUTUNG UND ATEMTECHNIKEN



© OliWer

Dein Stimmchen ist vielleicht zu schwach, zu leise oder sie gefällt dir selbst (noch) nicht so ganz?! Dann bist du in diesem Kurs richtig. Denn hier wird dir beigebracht, deine eigene Stimme zu schleifen. Und nicht nur der Ausdruck, nein, hier wird auch gelehrt, wie du bei längeren, lauterer oder schnelleren Sätzen die Bauch- und Nasen-Atmung einsetzt, um zu vertuschen, dass du atmest und nicht umfällst vor lauter Luftmangel. Hier wird es keine trockene Theorie geben – hier wird gehandelt und getan ;)

Samstag, 14:30–15:30 Uhr

Saal Florenz
Leiter: OliWer

STIMMEN-TRAINING: BETONUNG, AUSSPRACHE UND EMOTIONEN

Du möchtest bei deinem Showact klingen wie ein echter Schauspieler? Freunde und Publikum überraschen und authentisch klingen? Dann nutze hier die Chance es von einem echten Musicaldarsteller zu lernen. Hier lernst du, wie man klar und deutlich spricht sowie auch sich klangecht anzuhören.

Für Anfänger, die sich nicht trauen, ist es genau so gut geeignet, wie für Aktive oder Fortgeschrittene. In diesem Kurs werdet ihr lachen, weinen, schreien und alles, was die Palette ausmacht, um euch auf die Bühne vorzubereiten und euch sehr gut darstellen zu lassen.

Samstag, 17:00–18:00 Uhr

Saal Rotterdam
Leiter: OliWer

COSPLAY-AUFTRITT – FIT FÜR DIE BÜHNE



© Cesca

Wie schaffe ich es, auf der Bühne überzeugende Emotionen darzustellen? Wie schaffe ich es, laut und deutlich über einen längeren Zeitraum zu sprechen, ohne dabei meine Stimme überzustrapazieren? Wie schaffe ich es, auf der Bühne jemand anderes zu werden?

In meiner dreijährigen Schauspielausbildung habe ich gelernt, diese und weitere Fragen zu beantworten. Ich möchte euch nun einladen, gemeinsam mit mir auf die Bühne zu kommen, verschiedene Techniken auszuprobieren, das ein oder andere Schauspiel-Spiel zu spielen und einen Einblick in die wichtigsten Schauspielgrundlagen zu bekommen.

Natürlich freue ich mich auch immer über viele Fragen und hoffe, euch ein paar Tipps und Kniffe – vielleicht sogar für den nächsten Cosplay-Auftritt – geben zu können.

Max. Teilnehmerzahl: 20 Personen

Freitag, 15:45–17:15 Uhr

Kleine Bühne
Leiter: Cesca

PERÜCKEN SCHNEIDEN UND STYLEN FÜR ANFÄNGER

In diesem Workshop lernt ihr, wie man einen einfachen Pony an einer Perücke schneidet.

Ihr dürft hier selbst Hand anlegen und praktisch an den Perücken arbeiten. Unsere Stylisten Josh und Yuu zeigen euch die richtige Technik eines ordentlichen Wigschnitts. Das Arbeitsmaterial wird gestellt.

Max. Teilnehmerzahl: 25 Personen

Teilnehmergebühr: 3,-€



© Wig Saloon

Samstag, 14:00–15:00 Uhr

Saal Rotterdam
Leiter: Wig Saloon

DAS KLEINE 1x1 DER PERÜCKEN

Die richtige Perücke ist neben dem gut sitzenden Kostüm und dem richtigen Make-up das A und O des Cosplays. Aber wie macht man eigentlich ein gutes Styling, das nicht alles auffrisst, sondern den Look perfekt abrundet?

In meinem Workshop für alle neuen und alten Hasen des Cosplays zeige ich, wie man mit Schere, Haarspray, Toupierkamm, Heißkleber und dem richtigen Kunsthaarteil die verschiedensten Stylings meistert.

Wie setze ich einen richtigen Grundschnitt, wie kürze ich Perücken und was mache ich, wenn die Haare nicht dicht genug sind?

Wie ziehe ich Scheitel, Locken und wie verändere ich die Haarstruktur? Was genau bedeutet Stubbing und wie funktionieren Unterbauten? Und vor allem: Wie rette ich eigentlich nach einem langen Contag meine völlig verknotete Perücke?

In kleinen Tutorials und ausgewählten Demonstrationen vor Ort zeige ich euch Schritt für Schritt den richtigen Weg zum perfekten Styling.

Max. Teilnehmerzahl: 20 Personen



© Naphulim Photography

Freitag, 18:30–20:00 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Celestias

ZOPFERÜCKEN – TIPPS UND TRICKS



© Shiinra

In diesem Workshop möchte ich euch zeigen, wie man beim Binden von Perückenzöpfen lästige lichte Stellen vermeidet und durch die richtige Tressensetzung seine Perücke aufpeppt.

Qualitätsperücke oder lieber die günstige Variante? Wie pflegt man eine Perücke?

Meine Tipps und Tricks gebe ich gerne weiter!

Samstag, 12:30–13:30 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Shiinra

PERÜCKEN FÜR FORTGESCHRITTENE

Perücken – eine haarige Angelegenheit!

Perücken sind aus unserer Szene nicht mehr wegzudenken. Ist auch verständlich, denn die meist doch recht ausgefallenen Frisuren der Charaktere sind schwer herzustellen.

Manchmal sind es nur Haaransätze, zu kurze Haare oder Zöpfe, die einem die Anfertigung schwer erscheinen lassen. Doch es kann auch ein komplett neues Vernähen der Tressen notwendig sein, wenn die Perücke nicht so sitzt, wie sie soll.

In meinem Workshop gehe ich dieses Mal nur sehr kurz auf die Grundschritte des Perückenstylings ein, denn dieses Mal gibt es unter anderem Themen wie Färben, Ansätze kleben, Tressen einnähen und Komplettfrisurenanfertigungen. Freut euch auf einen lehrreichen Workshop und ich beantworte auch gerne eure Fragen. Ihr seid herzlich willkommen!



© Katsuya

Sonntag, 10:30–12:30 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Katsuya

SPECIAL MAKE-UP

Verletzungen ohne sich weh zu tun? Ich zeige euch, wie es geht!

Blaue Flecke, Schnittwunden und Schussverletzungen stehen auf dem Plan. Ich zeige euch, wie ihr all dies mit Make-up für euer Cosplay, für ein Fotoshooting oder auch einfach für ein Grusefest gestalten könnt. Ich stelle euch Theater-Make-up vor, aber auch wie man mit Material aus Drogeriemärkten arbeitet. Jeder ist im Workshop willkommen!



© JemimaKezia

Samstag, 18:30–19:30 Uhr
Saal Florenz
Leiter: JemimaKezia



© Celestias

Freitag, 14:30–16:00 Uhr

Saal Rotterdam
Leiter: Celestias

LET IT GLOW



© Rathalos

Sonntag, 13:00–14:00 Uhr

Saal Rotterdam
Leiter: Rathalos

„NICHT KLASSISCH, SONDERN CHARAKTERISTISCH“

Cosplay-Make-up leicht gemacht

Kleider machen Leute und Make-up die Originalität des Cosplays. Der Workshop „Nicht klassisch, sondern charakteristisch“ richtet sich vor allem an all diejenigen, die sich gern und viel mit dem passenden Charakter-Make-up zum Kostüm auseinandersetzen möchten.

Aber wo fange ich da eigentlich an?

Puder, Wimpern, Mastix – schön und gut! Aber wie erstelle ich eigentlich ein gutes Basis-Make-up?

Wie funktioniert Contouring und was macht den Unterschied zwischen Make-ups für männliche und weibliche Charaktere, wie verändere ich optisch Gesichtsstrukturen so ganz ohne Schönheits-OP?

Was genau macht meinen Charakter einzigartig und welche Gesichtsmarkkmale und -faktoren beeinflussen Ausdruck und Wirkung meines Charakters und wie imitiere ich sie?

Welches Basis-Make-up erkenne ich hinter welchem Stereotyp und wie individualisiere ich es passend für meinen Charakter?

LED Workshop für Einsteiger

Jedes Cosplay wirkt gleich um das Tausendfache besser, wenn es im dunkeln leuchten kann.

In diesem Workshop geht es rund ums Thema LEDs. Angefangen mit einfachen LEDs, die man lötet, was man dabei beachten und berechnen muss, bis hin zu programmierbaren LED-Strips für den ganz besonderen Wow-Effekt.

Ebenso gebe ich euch Tipps, wie und wo man am besten die einzelnen elektronischen Bauteile herbekommt.

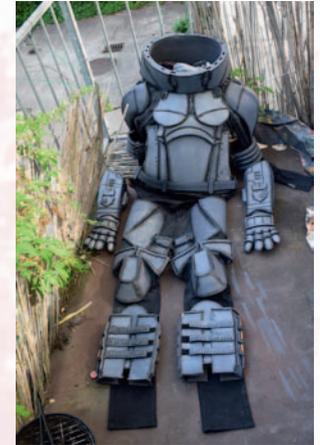
RÜSTUNGSBAU MIT FOAM

Ihr wolltet schon immer eure eigene Rüstung bauen, aber Worbla und andere Materialien sind euch zu teuer? Kein Problem: Baut sie einfach aus EVA Foam.

Hier lernt ihr, was ihr dafür benötigt. Welche Materialien sich für welche Geldbörsen eignen. Wie ihr sie verarbeitet und auch hinterher finished sowie bemalen könnt.

Samstag, 16:00–17:30 Uhr

Saal Florenz
Leiter: Rathalos



© Rathalos

THIS IS HEAVY METAL, BABY



© Knitting Knights

Für den Rüstungsbaubereich im Cosplaybereich gibt es zahlreiche Möglichkeiten und Materialien. Wir, die Knitting Knights, haben uns dabei der Arbeit mit Metall verschrieben und möchten dies den Leuten näherbringen. In unserem Workshop erläutern wir die Schritte vom Konzept bis zur fertigen Rüstung.

Wir erklären dabei, welche Metalle geeignet sind, wo man diese beziehen kann und wie man sie bearbeitet. Außerdem geben wir Tipps zu Werkzeugen und Befestigungen, sodass ihr am Ende wisst, wie ihr eine tragbare Rüstung bauen und damit auf Conventions Spaß haben könnt.

Freitag, 14:30–16:00 Uhr

Saal Florenz
Leiter: Knitting Knights

PRAXIS – WAFFENHERSTELLUNG (SMOOTH ON)



© Crono Gia

Cosplaywaffen aus Styrodur und Kunststoff – extrem leicht, Contaglich und einfach herzustellen.
In diesem Workshop fertigt ihr einen kleinen Dolch aus Styrodur, der anschließend mit Kunststoff (Smooth On) beschichtet wird, um ihn stabil und robust zu machen.

Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen

Freitag, 21:00–22:00 Uhr

Saal Florenz
Leiter: Crono Gia

THEORIE – THERMOPLASTEN

Worbla's Finest Art ist mittlerweile vielen ein Begriff, aber welche Thermoplasten gibt es noch und wofür ist welcher Stoff am besten geeignet?

In diesem Workshop werden euch etablierte sowie neuere Materialien vorgestellt und ihre Einsatzmöglichkeiten anschaulich erklärt.

Samstag, 18:30–22:00 Uhr

Saal Florenz
Leiter: Crono Gia

THEORIE – BRAINSTORMING FÜR EURE

PROP-PROJEKTE

Ihr habt ein Wunschprojekt, das ihr gern umsetzen möchtet, aber wisst nicht wie?

Bringt Referenzbilder von eurem Prop oder eurer Cosplay-Requisite mit (ausgedruckt oder auf USB-Stick).

Wir erklären euch verschiedene Möglichkeiten, wie ihr das Projekt umsetzen könnt und geben euch praktische Tipps und Tricks zu verschiedenen Materialien und Methoden mit auf den Weg.

MASCHINENSTICKEN FÜR EINSTEIGER



© HoneyChan

Du wolltest schon immer wissen, wie das Sticken mit einer Maschine funktioniert und ob eine Anschaffung überhaupt sinnvoll ist? Welches Zubehör man benötigt und welche Kosten für all das entstehen? Und wie funktioniert das Erstellen/Entwerfen eines eigenen Motivs eigentlich? Welche Stoffe und Fäden kann ich dazu nutzen? Bei solchen Fragen seid ihr bei mir genau richtig!

Von der Anschaffung einer Maschine bis zum Erstellen und Sticken von eigenen Motiven möchte ich euch in meinem Workshop erzählen.

Sonntag, 13:00–15:00 Uhr

Saal St. Petersburg
Leiter: HoneyChan

SAUBERES COSPLAY

Nähtipps und Tricks für wettbewerbstaugliche und langlebige Cosplays

Ihr wollt eurem Cosplay eine lange Lebensdauer bescheren?

Auch mal von innen ein schönes Kleid haben und alles ohne Sorge in die Waschmaschine werfen können?

In dem Workshop lernt ihr Tipps und Tricks für saubere und langhaltende Cosplays sowohl für Anfänger als auch für Fortgeschrittene. Außerdem werden ein paar hilfreiche Stiche und Funktionen der Nähmaschine vorgeführt, die ein Cosplay wettbewerbstauglich machen und auch dem kritischen Blick einer Jury standhalten.

Mit über 15 Jahren Näherfahrung plaudert Alias Saiori ein wenig aus dem Nähkästchen und gibt jedem Hilfestellung, der lange Freude und Spaß an seinen Kostümen haben möchte.

Freitag, 20:30–21:30 Uhr

Saal Rotterdam
Leiter: Alias Saiori

HOW TO: YUKATA!

Kimonos sind DAS Sinnbild für japanische Tradition und Eleganz! Der vierstündige Workshop widmet sich speziell der sommerlichen Variante des Yukata. Dieser ist leicht anzufertigen und eignet sich auch für Näh-Einsteiger perfekt.

Der Workshop mit Demi_In_Cosplayland bietet euch die Möglichkeit, einen (ersten) eigenen Yukata zu nähen und zugleich die Grundlagen des Nähens mit der Maschine zu erlernen. Ihr könnt euch außerdem auch Tipps holen, wie ihr eure Lieblingscharaktere am besten in eigene Entwürfe mit Anklängen japanischer Tradition steckt.

Das erste Nähprojekt und selbstgefertigte „Cosplay“ von Demi war 2012 ein schwarzer Trauerkimono. Sie hat sich intensiv mit den verschiedenen Formen des Kimonos auseinandergesetzt und mittlerweile sind viele ihrer Cosplay-Designs solche, die das traditionelle Kleidungsstück einbinden.

Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen
Teilnehmergebühr: 5,-€



© Demi_In_Cosplayland

Freitag, 16:00–20:00 Uhr
Saal St. Petersburg
Leiter: Demi_In_Cosplayland

STULPEN FÜR ARME ODER BEINE

Ihr braucht noch Stulpen für euer nächstes Cosplay oder Outfit? Kein Problem – der Kreativraum Dresden zeigt euch, wie ihr Stulpen für Arme und Beine einfach aus Stoff selbst machen könnt. Die Stulpen, die ihr in diesem Workshop näht, könnt ihr natürlich auch einfach so tragen ;)

Teilnehmergebühr: 4,-€

Samstag, 16:30–18:30 Uhr
Saal St. Petersburg
Leiter: Kreativraum Dresden



ROCK NÄHEN

In diesem Workshop widmen wir uns dem Thema der Röcke. Da es verschiedene Rockarten gibt, beschränken wir uns auf Röcke für Schuluniformen, wie beispielsweise Faltenröcken, dem A-Linienrock und Tellerröcken.

Wir sehen uns die Berechnungen der Maße für den Umfang der Röcke genauer an und schauen uns auch einmal an, wie wir ein Grundrissmuster eines Rocks für unsere Zwecke abändern können. Ebenfalls setzen wir uns mit verschiedenen Verschlussarten auseinander, wie beispielsweise dem Einnähen eines Reißverschlusses. Jeder Teilnehmer kann seinen selbst genähten Rock natürlich mitnehmen!

Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen



© Neko

Samstag, 13:00–16:00 Uhr
Saal St. Petersburg
Leiter: Neko

O-MAMORI WORKSHOP FÜR BLUTIGE ANFÄNGER

In unserem Workshop zeigen wir euch die absoluten Grundlagen an der Nähmaschine und stellen einen kleinen Glücksbringer für eure Liebsten her.

Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen
Teilnehmergebühr: 2,-€

Sonntag, 10:30–12:30 Uhr
Saal St. Petersburg
Leiter: Cleo Azimuth



© Cleo Azimuth

TURNBEUTEL MIT KORDELZUG

Turnbeutel sind nicht nur mega praktisch, sondern auch ein super Projekt für alle, die noch etwas Übung an der Nähmaschine brauchen. Näht euch zusammen mit dem Kreativraum Dresden selbst einen Turnbeutel und lernt dabei, wie man Innenfutter, Kordelzüge u.v.m. richtig verarbeitet.

Teilnehmergebühr: 4,-€



© Kreativraum Dresden

Sonntag, 15:30–18:00 Uhr

Saal St. Petersburg

Leiter: Kreativraum Dresden

KORSAGEGÜRTEL

Ob fürs Cosplay oder als modisches Accessoire – der Kreativraum Dresden erklärt euch Schritt für Schritt, wie auch Anfänger ganz einfach perfekte Korsagegürtel nähen können. Euren ersten selbst genähten Gürtel könnt ihr anschließend gleich mitnehmen!

Teilnehmergebühr: 4,-€



© Kreativraum Dresden

Samstag, 10:30–12:30 Uhr

Saal St. Petersburg

Leiter: Kreativraum Dresden

Kreativraum-Dresden

Stoffe, Kleidung und mehr...

www.kreativraum-dresden.de

Neben kreativen handmade Artikeln wie Kleidung, Ledertaschen, Schmuck und vielem Mehr, bieten wir euch mittlerweile über 1.000 Stoffe, hunderte Kurzwaren, Plotterfolien und anderem Zubehör fürs Nähen in unserer ersten Filiale in Dresden an.

Zudem könnt ihr bei uns Nähkurse für Anfänger und Fortgeschrittene in unserer vollausgestatteten Nähschule besuchen.

Wir möchten euch für kreatives Nähen begeistern und bieten dafür folgende Workshops an:

- Korsagegürtel
- Stulpen für Arme oder Beine
- Turnbeutel mit Kordelzug

Für die Workshops nehmen wir einen kleinen Beitrag von 4 € für die Materialkosten.

Kreativraum-Dresden, Inh. Johanna Weber, Tolkewitzer Str. 6, 01277 Dresden
eMail: info@kreativraum-dresden.de, Tel.: 0176/32723649

T-SHIRTS SELBST GESTALTEN



© Maria Börner

Du hast ein Lieblings-Pokémon, das nie auf T-Shirts gedruckt wird?

Du möchtest ein langweiliges Kleidungsstück zu einem Unikat aufpeppen?

Du willst jemandem ein individuelles Geschenk machen? Dann bist du hier genau richtig!

In diesem Workshop bekommst du gezeigt, wie du alles, was aus Stoff ist – T-Shirts, Jacken, Mützen, Beutel, Tücher usw. – selbst bemalen kannst. Eine erfahrene Zeichnerin zeigt dir verschiedene Techniken und Vorlagen und steht dir mit Rat und Tat zur Seite, wenn du selbst den Pinsel schwingst.



Samstag, 19:00–22:00 Uhr

Saal St. Petersburg

Sonntag, 10:30–12:30 Uhr

Saal Florenz

Leiter: Maria Börner

HÄKELN VON AMIGURUMI

Amigurumi bezeichnet eine japanische Häkelkunst, bei der kleine Tiere oder Gegenstände hergestellt werden. Möchtet ihr wissen, wie man diese kleinen Tierchen macht? Welche Techniken es gibt? Oder allgemein wie häkeln funktioniert.

Dann nehmt am Workshop teil, wo ich euch Tipps geben kann. Anfänger, wie auch fortgeschrittene Häkler, sind immer willkommen.

Max. Teilnehmerzahl: 10 Personen
Teilnehmergebühr: 4,-€



© Snow

Sonntag, 16:15–18:00 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Snow

MOCHI

Manche mögens klebrig!

Köstlich, rund und weich. Das sind die beliebten Mochis aus Japan!

Wie du dir deine eigenen Mochis in nur ein paar Minuten zaubern kannst, zeigt dir die Mangaküche. Natürlich mit probieren!

Max. Teilnehmerzahl: 16 Personen



© Mangaküche

Freitag, 16:30–18:00 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Mangaküche

KLEINE TEEKUNDE



Die Teilnehmer erfahren alles rund um das beliebteste Heißgetränk der Welt und dürfen sich anhand einiger exemplarischer Sorten ein eigenes Geschmacksbild von seiner Vielfalt verschaffen.

Max. Teilnehmerzahl: 24 Personen
Teilnehmergebühr: 5,-€

Freitag, 18:00–20:00 Uhr
Maid Café
Leiter: Nikita Kretschmar

BENTÔ

Japanische Lebensfreude in der Box (Anfängerkurs)

Bentô ist in aller Munde! Sowohl verrückt als auch traditionell, tritt es in Japan, Mangas und Animes alltäglich in Erscheinung.

Doch was ist ein Bentô eigentlich? Wie wird es aufgebaut und was sind die Besonderheiten?

Geschichte, Tipps und Tricks zum Erstellen des ersten eigenen Bentô von der Kochbauchautorin von „Koch dich japanisch!“ und „Mangakochbuch – japanisch–“.

Dabei findet sowohl ein Vortragsteil als auch ein kleiner Praxisteil zum Üben statt.

Max. Teilnehmerzahl: 24 Personen



© Angelina Paustian

Samstag, 10:30–12:00 Uhr
Saal Florenz
Leiter: Angelina Paustian

GRUNDLAGEN DES MANGAZEICHNENS



© Jez

In diesem Workshop geht es um die Grundlagen: Wie bringt man eine Mangafigur aufs Papier?

Wir fangen beim Gesicht an: Welche Arten von Augen-, Nasen- und Mundformen gibt es? Was macht eine Shojo- oder Shonen-Mangafigur aus? Woran erkennt man Kinder oder ältere Personen?

Danach widmen wir uns dem Körper(auf)bau. Wie unterscheiden sich Männer und Frauen und wie nutze ich Posen als Referenz?

Dieser Workshop ist eher an Anfänger gerichtet. Mitbringen solltet ihr mehrere Blätter, Papier, gespitzte Bleistifte und ein Radiergummi.

Sonntag, 14:30–15:00 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Jez

ANALOGE KOLORATION UND MATERIALIEN



© Jez

Farben, Farben, Farben... Es gibt dutzende verschiedener Möglichkeiten zu kolorieren.

Aber welche sind das überhaupt und wie unterscheiden sie sich voneinander? Muss ich als Anfänger Hunderte von Euro investieren, damit überhaupt ein schönes Bild dabei herauskommt? (Spoiler: Nein.)

Ich stelle in diesem Workshop an Live-Beispielen einige Arten von Farben vor und erkläre kurz, wie man damit arbeiten kann. Von Pastell bis Aquarell, von Markern bis Buntstiften wird vieles dabei sein. Weiterhin wird es kurz um Papier und Pinsel gehen, denn die sind beim Malen fast genauso wichtig wie die Farben selbst.

Je nach Größe des Workshops kann das Material am Ende auch kurz selbst ausprobiert werden.

Sonntag, 15:15–15:45 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Jez

PILGERREISEN AN ANIME-SCHAUPLÄTZE

Spätestens seit Mitte der 2000er ist in Japan ein neues Tourismus-Phänomen aufgetaucht, welches zuletzt auch in der Forschung größere Beachtung findet: Pilgerreisen an die Schauplätze von Animes.

Ein Großteil der Settings oder Hintergründe von Anime-Serien nehmen sich real existierende Orte (in Japan als auch außerhalb) zum Vorbild. Die Fans der Serien unternehmen anschließend Ausflüge an die Orte ebenjener favorisierten Serien und haben damit Gelegenheit, noch tiefer in die fantastische Welt einzutauchen.

Als Student der Japanologie in Leipzig, welcher dieses Thema zu seiner Masterarbeit machen will, möchte ich in diesem Vortrag dieses in Japan „anime seichi junrei“ (zu Deutsch: Pilgerreisen an heilige Anime-Orte) genannte Phänomen anhand eines kurzen, geschichtlichen Abrisses vorstellen, ein paar gut dokumentierte Fallbeispiele zeigen und auch von eigenen „Pilgerreise-Erfahrungen“ berichten.



© Flotaku

Samstag, 14:00–15:00 Uhr
Kleine Bühne
Leiter: Flotaku

ALL ABOUT JAPAN



© CF

Ihr wollt das erste Mal Urlaub in Japan machen? Habt aber tausend Fragen im Kopf?

In diesem Workshop versuchen wir, die meisten Fragen, von der Planung bis zur Reise, zu klären. Dabei geht es nicht nur um die schillernde Metropole Tokyo, sondern auch darum wie man am besten kleinere oder auch größere Rundreisen macht. Auch über Unwägbarkeiten und Besonderheiten im Land der aufgehenden Sonne versuchen wir, euch zu informieren.

Als Schmankerl gibt es auch zu den Themen Cosplay, Otaku-paradies Akihabara und dem Doujinshi-Markt Comiket Input.

Freitag, 19:00–20:00 Uhr
Saal Florenz
Leiter: CF

EINE SPRACHREISE – NACH JAPAN?!

Erfahrungen und Tipps

Bei Sprachreisen denken wohl viele zuerst an die USA, England oder Frankreich. Aber Japan?

Laut UNESCO auf Platz 5 der am schwierigsten zu lernenden Sprachen weltweit, übt Japanisch wegen Mangas, Animes, der Musik, Kultur und vielleicht auch gerade der berühmten Kanji-Zeichen eine große Faszination auf viele Nicht-Japaner aus.

Und was könnte da besser sein, als eure Kenntnisse in einer Sprachschule direkt im Herzen Tokyos aufzupolieren und sie tagtäglich anzuwenden? Genau das dachte ich auch und habe für vier Wochen dieses Abenteuer gewagt... Was ich erlebt habe, was euch erwartet, wenn ihr es mir nachmachen wollt und Tipps zum Japanisch lernen allgemein warten auf euch!



© Philipp Kruse

Samstag, 12:30–14:00 Uhr
Saal Florenz
Leiter: Philipp Kruse

„DAZU FÄLLT MIR GAR NICHTS EIN!“ ODER „KANN MAN KREATIVITÄT LERNEN?“



© Philipp Kruse

Samstag, 10:30–12:00 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Philipp Kruse

„Sei doch mal ein bisschen kreativ!“

Dass das manchmal gar nicht so einfach ist, hat bestimmt jeder von uns schon einmal mitbekommen, aber woran liegt das? Und was kann man tun, damit man kreativer wird?

Wenn ihr einmal einen richtigen Kreativitätstest machen wollt, Interesse an der Psychologie hinter der Kreativität und praktischen Tipps habt, wie ihr das berühmte „weiße Blatt“ füllen könnt, dann ist dieser Workshop genau der richtige für euch! Ich freue mich schon auf euch!

YURI/GIRLS LOVE IN MANGA UND ANIME

Wer, was und warum



© Verena Maser

Boys Love zählt in Deutschland zu den erfolgreichsten Genres überhaupt, aber wie sieht es eigentlich mit dem weiblichen Pendant dazu aus?

Welche Yuri bzw. Girls Love Mangas und Animes gibt es, warum schaffen es so wenige davon nach Deutschland und wie sieht die Situation in Japan aus? Neben Zahlen und Fakten gibt es in diesem Vortrag natürlich auch zahlreiche Lese- und Anschautipps.

Den Vortrag hält Japanologin und „Citrus“-Übersetzerin Verena Maser.

Samstag, 15:30–16:30 Uhr
Saal Rotterdam
Leiter: Verena Maser

FILMMAKING 101

Ihr wolltet schon immer eure eigenen Kurzfilme oder Musikvideos drehen oder ihr tut das schon und seid auf der Suche nach Tipps, wie ihr mit einfachen Mitteln noch bessere Ergebnisse erzielen könnt?

In unserem Kurs erzählen wir euch mehr über ganz grundlegende Dinge, die ihr bei einem Dreh und den Vorbereitungen darauf beachten solltet: Von Kameraeinstellungen über Tipps zum perfekten Ton, bis hin zu Regie. Wir werden alle wichtigen Aspekte des Filmemachens ansprechen und zum Abschluss gibt es für alle Teilnehmer auch nochmal einen Überblick als PDF. Wir freuen uns auf euch!



© Patrick Marcel Benito

Samstag, 20:00–21:30 Uhr
Saal Florenz
Leiter: Patrick Marcel Benito

MODELKIT

Liebe DeDeCo-Besucher, willkommen zu unserem Modelkit-Workshop. Was genau sind denn nun Modelkits?

Viele von euch haben sicherlich schon mal was von Modellbau gehört. Meistens sind das dann Modelle von Flugzeugen, Panzern, Schiffen oder aber Eisenbahnen... nun so etwas gibt es auch von Animes/Spielen aus dem japanischen Bereich.

Im Gegensatz zu den hiesigen, hier bekannten Modellen, die überwiegend aus Plastik und hohl sind, sind unsere Modelle aus Resin. Resin ist ein Kunstharz und massiv gegossen. Es ist etwas schwerer als Plastik, dafür geht es aber auch nicht ganz so schnell kaputt wie dieses. Es lässt sich auch besser bearbeiten. Ziel ist es, das Kit nach deinen/euren Wünschen zu gestalten.

In unserem Workshop möchten wir euch die Möglichkeit geben, genau so ein Animemodell zu bauen bzw. zu bemalen. Mithilfe von Luna, Pirotes, Sunny Mai und meiner Wenigkeit: Misu. Wir bieten euch an, ein Modell unter unserer Aufsicht und Anleitung zu bemalen und zu bauen. Dafür muss lediglich der Bausatz bezahlt werden. Hilfsmittel wie Farben, Grundierung, Spachtelmasse und Pinsel stellen wir euch zur Verfügung.

Der Workshop wird am gesamten Wochenende an unserem Stand stattfinden.

Euer Modelkit-Team



© Modelkit-Team

Samstag, 11:00–21:00 Uhr

Sonntag, 11:00–17:00 Uhr

Leiter: Modelkit-Team

SPIELS AUS! SHOWKAMPF WORKSHOP

Ihr wollt eine Bühnenshow auf die Beine stellen und wollt dort ein paar Kampfszenen einbauen, wisst aber nicht wie? Dann habt ihr hier die Möglichkeit zu einem Erfahrungsaustausch und zum Üben einiger Schaukampfgrundlagen. Im Fokus sollen dabei die Sicherheit im Umgang und die Showwirkung stehen.

Hierzu werden Übungsmaterialien gestellt. Ihr könnt dennoch gern eure eigenen Showwaffen mitbringen, um mit diesen zu üben.

Max. Teilnehmerzahl: 12 Personen

Samstag, 10:30–11:30 Uhr

Kleine Bühne

Leiter: HerrWikinger

SELBSTVERTEIDIGUNGSKURS FÜR ANFÄNGER

Was ist Ju-Jutsu?

Ju-Jutsu wurde 1969 unter der Leitung von Franz-Josef Gresch und Werner Heim gegründet. Dabei stellten Judo, Karate und Aikido die drei Säulen des Ju-Jutsu dar. Die Techniken sind in den einzelnen Prüfungsprogrammen für Schüler- und Meistergrade nach Schwierigkeitsstufen geordnet.

Jede Verteidigungstechnik ist gegen mehrere Angriffsarten anwendbar und beständig zu üben, mit dem Ziel, die Bewegungsabläufe zu automatischen Reflexen (Automatismen) im Unterbewusstsein zu entwickeln.

In Kombinationen können die Techniken zu kompletten Verteidigungsabläufen verbunden werden und in der „freien“ Verteidigung gegen „freie“ Angriffe zur echten Kunst der Selbstverteidigung angewandt und demonstriert werden. Bei dieser Methode wird bereits mit einer kleinen Auswahl von Verteidigungstechniken von Anfang an ein größtmöglicher Nutzeffekt durch variable Anwendung erzielt.

Der Kurs richtet sich an Anfänger und es wird keine besondere körperliche Fitness vorausgesetzt.



Sonntag, 14:00–15:00 Uhr

Kleine Bühne

Leiter: Paul Grünler

ORIGAMI

Schachteln und Geschenkverpackung

Der Origami-Kranich ist weltweit bekannt. Oft fängt er aber, kaum gefaltet und verschenkt, nur noch Staub im Regal.

Im Workshop beschäftigen wir uns mit Origami, die im Alltag nützlich sind: Mit Schachteln und anderen Verpackungsmöglichkeiten.

Für Anfänger geeignet.

Max. Teilnehmerzahl: 20 Personen



© Cayra

Freitag, 16:30–18:30 Uhr

Saal Florenz

Leiter: Cayra

MAID CAFÉ SAKURA

Besucht unsere Maids und Hosts in der Börse und lasst euch bei einer Tasse Tee oder Kaffee zu dem einen oder anderen Stück Kuchen verführen. Egal ob allein oder in der Gruppe, unter dem Kirschblütenbaum könnt ihr euch zu den Klängen japanischer Tee-Musik entspannen.

Nehmt an unserem bekannten Bonbon-Ratespiel teil und gewinnt eine Nemu Neko im Kirschblütenstil

Am Freitag findet ab 18:00 Uhr ein Tee-Workshop in unseren Räumlichkeiten statt. Wenn ihr diesen auch besuchen wollt, dann meldet euch bitte an der Info an, denn die Teilnehmerzahl ist begrenzt. Nähere Informationen erhaltet ihr in der Rubrik Workshops.



Wir freuen uns auf euch!



Öffnungszeiten

Freitag, 14:00–17:30 Uhr
Samstag, 11:00–20:00 Uhr
Sonntag, 11:00–16:00 Uhr

CREATORS AREA



Auch dieses Jahr haben die Zeichner und Bastler Schweiß und Tusche geschwitzt, um euch auf der DeDeCo ihre neusten Kunstwerke und Kreationen zu präsentieren.

Lasst euer Con-Hon von talentierten Zeichnern erweitern, gönnt euch ein individuelles Fanmade-Produkt oder schaut einfach nur auf ein Schwätzchen vorbei.

Unsere Künstler freuen sich darauf, euch in der Creators Area in Halle 3 zu begrüßen.

Öffnungszeiten

Freitag, 14:00–21:00 Uhr
Samstag, 10:00–21:00 Uhr
Sonntag, 10:00–17:00 Uhr

BRING & BUY



Das Zimmer platzt aus allen Nähten? Die Bücherregale ächzen unter der Last ungelesener Mangas und Bücher? Die Plüschtiere haben mehr Platz im Bett als ihr? Einige Käufe der letzten Conventionsaison waren doch nicht ganz so überlegt?

Die DeDeCo schafft Abhilfe! Packt eure nicht gebrauchten Sachen zusammen, füllt die Bring & Buy-Liste zuhause oder vor Ort aus und gebt eure Schätze in den Verkauf.

Und wenn ihr schon mal da seid, könnt ihr auch gleich durch die Sachen der anderen stöbern. Vielleicht findet sich die ein oder andere Rarität oder genau das, von dem ihr vorher noch gar nicht wusstet, dass ihr es unbedingt braucht.

Öffnungszeiten

Freitag, 14:00–20:00 Uhr
Samstag, 10:00–20:00 Uhr
Sonntag, 10:00–15:00 Uhr

Die Regeln für den Bring & Buy erfahrt ihr, indem ihr den QR-Code auf dieser Seite einscannet. Ihr könnt aber auch einfach im Bring & Buy vorbei schauen, denn dort haben wir für euch auch noch einmal die Regeln ausgehangen.



MEIN SCHÖNSTER CON-MOMENT



Schöne Momente gibt es auf der Con wohl jede Menge, aber wenn die Zeit still zu stehen scheint und die Welt in den Hintergrund gerät, dann wisst ihr – es ist DER Moment! Lasst uns daran teilhaben, indem ihr die Kamera zückt und ihn auf digitalen Film bannt.

Ob ein Wettbewerb, eine rührende Szene aus einem Showgruppenauftritt, die Begegnung mit einem Cosplayer eures Lieblingscharas, der Kauf eines langersehten Fanprodukts – egal was euch bewegt,

schickt uns die Fotomanifestation an wettbewerb@dedeco-online.de.

Nach der DeDeCo wählt eine Jury aus den Einsendungen den Gewinner aus, der eine **3-Tages-Karte** für die nächste DeDeCo erhält!

GAMES-WETTBEWERBE



Zocken ist cool, aber auf Dauer alleine langweilig. Deshalb stürmt den Games Room der DeDeCo, um euch mit Freunden oder spontanen Kontrahenten bei aktuellen Spielehits oder Klassikern zu messen. Bringt die Controller von Playstation, Wii-U, Xbox und Co. zum Glühen, entdeckt euer musikalisches Talent bei „Guitar Hero“ oder kommt bei der „Dance Dance Revolution“-Station der MMC ins Schwitzen, wenn eure Füße über die Tanzmatten fliegen.

Und wer ganz genau wissen will, wie erfolgreich das jahrelange Zockertraining war, kann bei den Wettbewerben zu „Mario Kart 8“ und „Pokémon Tekken“ sein Können unter Beweis stellen und nebenbei natürlich noch tolle Preise abstauben. Fragen zu den Regeln oder anderen Dingen sowie Unklarheiten könnt ihr jederzeit an unseren Games Room-Verantwortlichen „Tino“ richten. Unsere Konsolen erwarten euch!

Just Dance
Freitag, 16:00 Uhr

Mario Kart 8
Samstag, 10:00 Uhr
Sonntag, 10:00 Uhr

Pokémon Tekken
Samstag, 14:00 Uhr
Sonntag, 12:00 Uhr

VIDEORAUM

Auf der DeDeCo gibt es sicher für jeden etwas zu entdecken, doch wer nicht auf seine tägliche Portion Animes verzichten kann oder einfach nur seinen Füßen Ruhe und den Augen etwas Gutes gönnen möchte, der ist im Videoraum bestens aufgehoben.

Dank der Unterstützung von unseren Sponsoren können wir euch auch in diesem Jahr ein abwechslungsreiches Programm bieten, welches aktuelle Serien sowie Kinofilme beinhaltet.

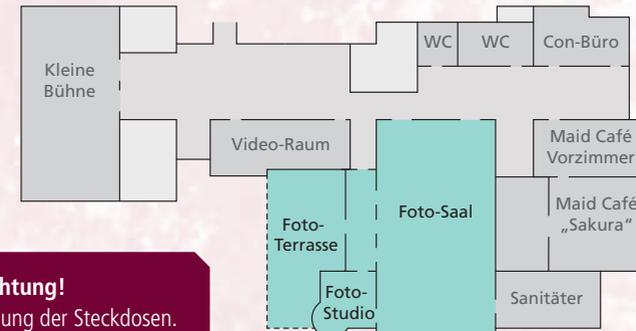
Das aktuelle Programm des Videoraums findet ihr an unserer Con-Info und natürlich auch direkt am Videoraum in der Börse. Ihr könnt aber auch einfach den nebenstehenden QR-Code einscannen.



UNSER FOTOAREAL

Foto-Saal

- Besonderer Bereich für Fotos mit tollem Ambiente
- Verschiedene Hintergründe zur freien Verwendung



Achtung!

Keinerlei Verwendung der Steckdosen.
Kein Hochklettern auf Brüstungen/Öfen.
Vorsicht mit dem Boden im Foto-Saal.

Foto-Studio



- Studio direkt von der DeDeCo
- Geleitet von Silvermillenium
- Sofortiger Ausdruck der Fotos, sofern möglich

Foto-Terrasse



- Große Terrasse neben dem Foto-Saal
- Treppe und kleiner Außenbereich

DeDeCo GEWINNSPIEL: CON-CHAOS PUR

Euer Spürsinn ist gefragt

Es ist geschafft! Mit vereinten Kräften haben die Organisatoren, Helfer und unsere drei Maskottchen Rika, Kira und Loki alle lieb gewonnenen Erinnerungen der letzten Jahre im St. Benno-Gymnasium verstaut und sicher in die neuen Hallen der Messe Dresden transportiert.

Doch – oh Schreck! – bei den letzten Vorbereitungen stellen unsere drei Con-Helden fest, dass einige Sachen im Umzugsstress wohl nicht dort gelandet sind, wo sie sein sollten. Habt ihr genug Spürsinn, die fünf verloren gegangenen Gegenstände wiederzufinden?



Als Finderlohn wird unter allen Teilnehmern eine **Dauerkarte für die MCC/LBM 2018** verlost – und die schnellsten Finder können sich sogar zusätzliche Preise sichern.

Wenn ihr noch Fragen zu den Regeln habt, dann wendet euch vertrauensvoll an unsere Con-Info. Wir wünschen allen Spürnasen viel Erfolg!



Der Cosplayball
wird veranstaltet vom



weitere Informationen unter:
<http://cosplayball.dedeco-online.de>

BEST OF DeDeCo 2012-2017

Auf Wiedersehen St. Benno

Dies ist ein Dankeschön an all jene, die die DeDeCo Jahr für Jahr möglich machen – und eine kleine Erinnerung, dass wir trotz der vielen Arbeit immer eine Menge Spaß haben.



SPONSORING



Die DeDeCo 2018 wird gefördert durch das Amt für Kultur und Denkmalschutz Dresden.



Wir bedanken uns ganz herzlich bei der Messe Dresden für die tolle Zusammenarbeit für die DeDeCo 2018.



IMPRESSUM

DeDeCo e.V. – bei Ulrike Deckert
Schäferstraße 27
01067 Dresden

E-Mail: vorstand@dedeco-online.de

Vereinsregister: Amtsgericht Dresden
Vereinsregisternummer 5372

Gestaltung, Satz & Layout:
Nicole Gehringer

Fotos:
Martin Kettel, Oliver Götzl, Dragonfruit_Hatori,
Tuna, Freaked, MOT.Photography

Maskottchen-Design:
Copperbat (Zeichnungen Maskottchen)
Romy Thiel/-MeiMei- (Coloration)

WIR SEHEN UNS ZUR
DeDeCo 2019!

